

N^o 5262. _____ Propriété des Editeurs. _____ Pr 42 kr.

Enregistré aux Archives de l'Union.

MAYENCE ET ANVERS

Chez les fils de B. Schott.

Paris, chez E. Troupenas.

Londres, chez Dalmaine.

Dépôt général de notre fonds de Musique.

à Leipzig, chez G^{me} Haertel. — à Vienne, chez H. F. Müller.

MOSAÏQUE.

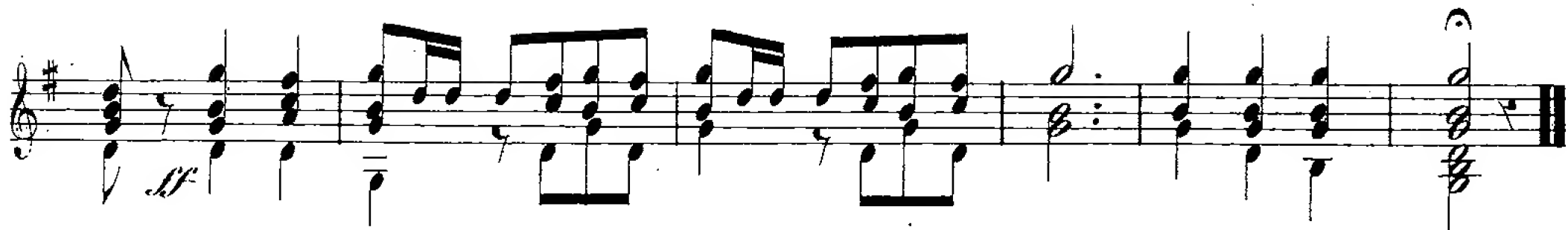
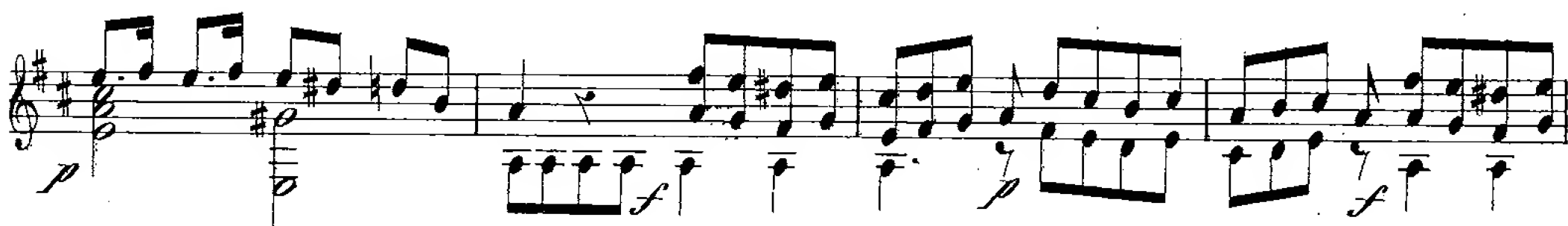
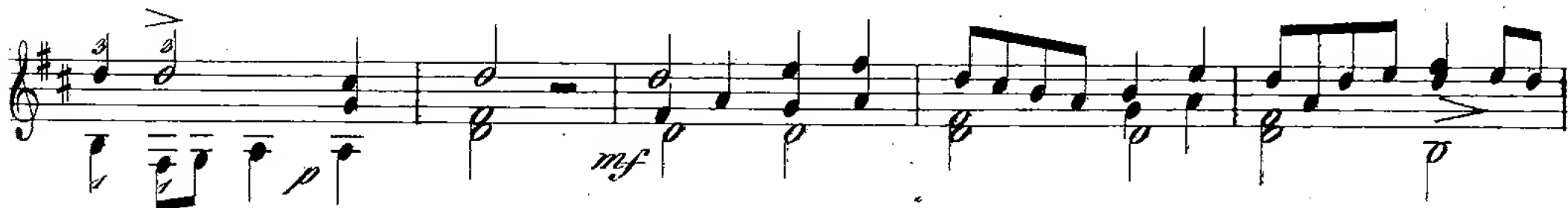
Sur les motifs du DOMINO NOIR.

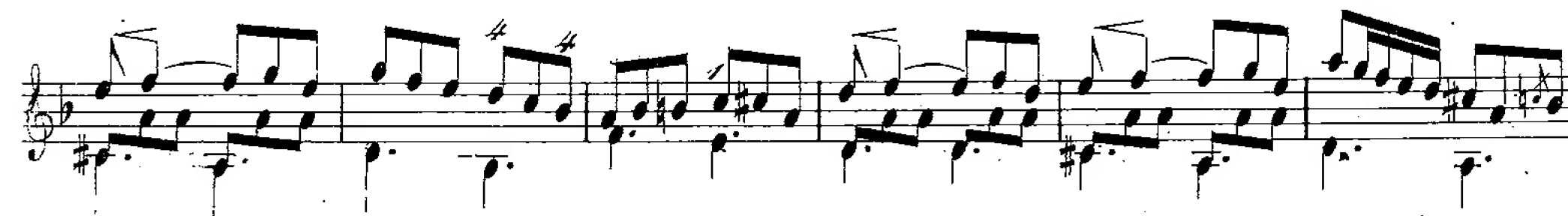
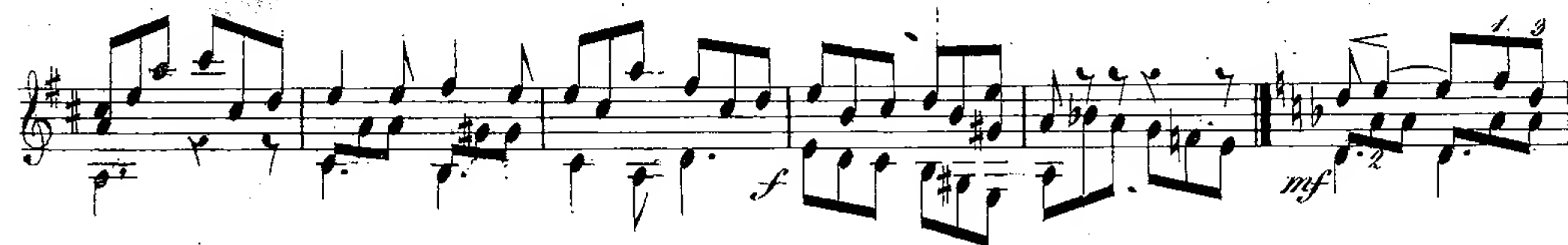
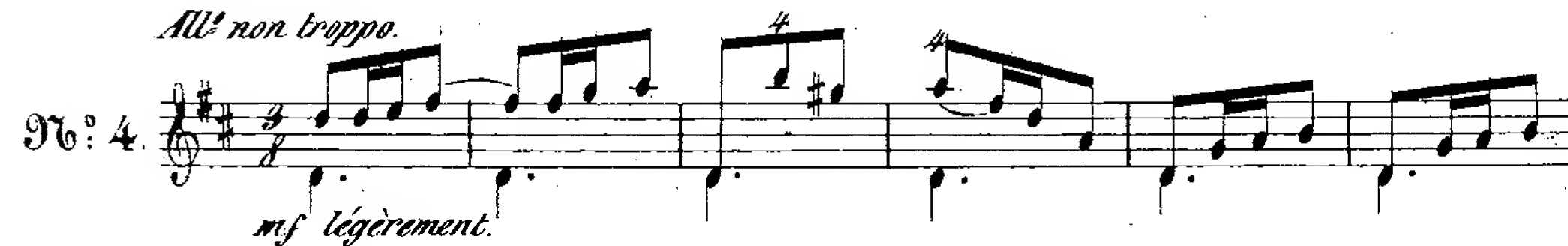
Par M. CARCASSI.

Op:67.

Moderato.

[illegible]

*Andantino.*

And.^{ro} mosso.*All' non troppo.*

mf *f* *ritenuto.* *mf* *légèrement* *p* *mf* *mf* *f* *sf* *sf* *sf* *p* *f* *sf* *sf* *f* *ff* *ff* *mf* *f*

Andantino.

Op. 5.

p

sf à volonté.

Moderato.

Op. 6.

mf

sf

mf

p

mf

dim. *rall.*

Andantino.

p *cres.*

sf *p* *mf*

cres. *mf*

sf *sf* *sf* *mf*

cres. *mf*

p *cres.* *sf*

p *pp* *rall.*

Risoluto.

Nº 8. *p* *cresc.* *f*

Allegretto.

p

mf

dim. *rall.* *p*

1^a

2^a *Allegretto* *p*

3

9^{me} Pos. *mf* *p* *4*

mf *p*

p

mf

78 Pos.

sp

cres

5262.

